



ISTITUTO COMPRENSIVO SATTA SPANO DE AMICIS

RUBRICHE DI VALUTAZIONE: ITALIANO - CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA DI I GR.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **ALFABETICO FUNZIONALE**

Disciplina: ITALIANO

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO						
		PARZIALE		ESSENZIALE		AVANZATO		ECCELLENTE
		4	5	6	7	8	9	10
Ascolto e comprensione	Ascoltare in modo attento	Comprende in modo molto limitato o occasionale	Comprende messaggi semplici in modo parziale	Comprende istruzioni e testi semplici	Comprende in modo funzionale al riconoscimento di fonte, scopo, punto di vista dell'emittente	Comprende pienamente, in modo funzionale all'intento, i contenuti	Comprende in modo funzionale e completo i contenuti in situazioni complesse	Comprende in modo sicuro, funzionale e completo messaggi di ogni tipo
	Comprendere il significato globale di un messaggio e riconoscerne l'intento comunicativo	Comprende in modo molto limitato o occasionale	Comprende messaggi semplici in modo parziale	Comprende istruzioni e testi semplici	Comprende in modo funzionale al riconoscimento di fonte, scopo, punto di vista dell'emittente	Comprende pienamente, in modo funzionale all'intento, i contenuti	Comprende in modo funzionale e completo i contenuti in situazioni complesse	Comprende in modo sicuro, funzionale e completo messaggi di ogni tipo

	Comprendere in modo globale e analitico testi di tipo narrativo	Comprende in modo molto limitato o occasionale	Comprende messaggi semplici in modo parziale	Comprende istruzioni e testi semplici	Comprende in modo funzionale al riconoscimento di fonte, scopo, punto di vista dell'emittente	Comprende pienamente, in modo funzionale all'intento, i contenuti	Comprende in modo funzionale e completo i contenuti in situazioni complesse	Comprende in modo sicuro, funzionale e completo messaggi di ogni tipo
	Adottare durante l'ascolto semplici tecniche di supporto alla comprensione	Comprende in modo molto limitato o occasionale	Comprende messaggi semplici in modo parziale	Comprende istruzioni e testi semplici	Comprende in modo funzionale al riconoscimento di fonte, scopo, punto di vista dell'emittente	Comprende pienamente, in modo funzionale all'intento, i contenuti	Comprende in modo funzionale e completo i contenuti in situazioni complesse	Comprende in modo sicuro, funzionale e completo messaggi di ogni tipo
Lettura e comprensione	Leggere silenziosamente o ad alta voce utilizzando tecniche adeguate Leggere in modo espressivo, rispettando la punteggiatura Comprendere in modo globale e analitico testi di tipo narrativo Adottare durante la lettura semplici tecniche di supporto alla comprensione	Legge con difficoltà e in modo foneticamente scorretto	Legge in modo stentato e incerto	Legge in modo sufficientemente scorrevole e comprensibile	Legge in modo generalmente corretto	Legge in modo corretto	Legge in modo fluido ed espressivo	Legge in modo scorrevole, consapevole, diversificato in base agli scopi

Produzione scritta: sviluppo del testo	Conoscere ed applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo Potenziare le competenze lessicali Scrivere testi coerenti e corretti, organizzati in parti equilibrate	Scrive in forma confusa e disordinata	Scrive in una forma non sempre corretta e coerente.	Scrive in modo articolato ma poco coeso	Scrive in modo generalmente coeso e coerente	Scrive in modo coerente, ben organizzato e ordinato	Scrive in modo pertinente, realizzando testi ben equilibrati nelle varie parti costitutive	Scrive in modo efficace, equilibrato, funzionale alla tipologia testuale
Contenuto del testo	Organizzare un semplice testo descrittivo, narrativo, fantastico, in modo logico, utilizzando le tecniche apprese	Compone testi molto limitati o poco coerenti alla traccia	Compone testi limitati nella coerenza e poveri nel contenuto	Produce semplici testi, sufficienti nel contenuto e nella coerenza	Produce testi coerenti e sviluppati nel contenuto	Produce testi discreti nella coerenza, adeguati nel contenuto	Produce testi pienamente coerenti e approfonditi nel contenuto	Produce testi pienamente coerenti, approfonditi e originali nel contenuto
Contenuto del testo	Individuare le parti costitutive di un testo anche attraverso la sua scomposizione e ricomposizione	Compone testi molto limitati o poco coerenti alla traccia	Compone testi limitati nella coerenza e poveri nel contenuto	Produce semplici testi, sufficienti nel contenuto e nella coerenza	Produce testi coerenti e sviluppati nel contenuto	Produce testi discreti nella coerenza, adeguati nel contenuto	Produce testi pienamente coerenti e approfonditi nel contenuto	Produce testi pienamente coerenti, approfonditi e originali nel contenuto
Contenuto del testo	Rielaborare testi poetici, anche in forma guidata	Compone testi molto limitati o poco coerenti alla traccia	Compone testi limitati nella coerenza e poveri nel contenuto	Produce semplici testi, sufficienti nel contenuto e nella coerenza	Produce testi coerenti e sviluppati nel contenuto	Produce testi discreti nella coerenza, adeguati nel contenuto	Produce testi pienamente coerenti e approfonditi nel contenuto	Produce testi pienamente coerenti, approfonditi e originali nel

								contenuto
Contenuto del testo	Scrivere testi utilizzando sistemi di videoscrittura	Compone testi molto limitati o poco coerenti alla traccia	Compone testi limitati nella coerenza e poveri nel contenuto	Produce semplici testi, sufficienti nel contenuto e nella coerenza	Produce testi coerenti e sviluppati nel contenuto	Produce testi discreti nella coerenza, adeguati nel contenuto	Produce testi pienamente coerenti e approfonditi nel contenuto	Produce testi pienamente coerenti, approfonditi e originali nel contenuto
Produzione scritta: competenze tecniche	Controllare, rivedere, capire gli errori nella propria produzione	Applica in modo scorretto le strutture grammaticali e sintattiche. Utilizza un lessico povero e impreciso	Applica in modo impreciso e ancora confuso le strutture grammaticali e sintattiche. Utilizza un lessico limitato	Applica in modo talvolta incerto le strutture grammaticali e sintattiche. Utilizza un lessico elementare	Applica in modo generalmente corretto le strutture grammaticali e sintattiche. Utilizza un lessico semplice, ma adeguato al contesto	Scrive rispettando le strutture grammaticali e sintattiche. Utilizza un lessico articolato	Scrive in modo corretto anche espressioni più articolate. Utilizza un lessico vario e ricco	Scrive in modo corretto e articolato anche in contesti complessi. Utilizza un lessico vario, articolato, specifico se necessario
Produzione scritta: competenze tecniche	Individuare ed applicare le norme grammaticali apprese	Applica in modo scorretto le strutture grammaticali e sintattiche. Utilizza un lessico povero e impreciso	Applica in modo impreciso e ancora confuso le strutture grammaticali e sintattiche. Utilizza un lessico limitato	Applica in modo talvolta incerto le strutture grammaticali e sintattiche. Utilizza un lessico elementare	Applica in modo generalmente corretto le strutture grammaticali e sintattiche. Utilizza un lessico semplice, ma adeguato al	Scrive rispettando le strutture grammaticali e sintattiche. Utilizza un lessico articolato	Scrive in modo corretto anche espressioni più articolate. Utilizza un lessico vario e ricco	Scrive in modo corretto e articolato anche in contesti complessi. Utilizza un lessico vario, articolato, specifico se necessario

					contesto			
Produzione scritta: competenze tecniche	Utilizzare gli strumenti a disposizione per migliorare e arricchire il proprio lessico	Applica in modo scorretto le strutture grammaticali e sintattiche. Utilizza un lessico povero e impreciso	Applica in modo impreciso e ancora confuso le strutture grammaticali e sintattiche. Utilizza un lessico limitato	Applica in modo talvolta incerto le strutture grammaticali e sintattiche. Utilizza un lessico elementare	Applica in modo generalmente corretto le strutture grammaticali e sintattiche. Utilizza un lessico semplice, ma adeguato al contesto	Scrive rispettando le strutture grammaticali e sintattiche. Utilizza un lessico articolato	Scrive in modo corretto anche espressioni più articolate. Utilizza un lessico vario e ricco	Scrive in modo corretto e articolato anche in contesti complessi. Utilizza un lessico vario, articolato, specifico se necessario
Conoscenza e organizzazione dei contenuti	Comprendere in modo globale testi di varia complessità	Ha conoscenze lacunose e disorganiche	Ha conoscenze limitate e parziali	Organizza i contenuti in modo sufficiente relativamente a testi semplici	Ha conoscenze adeguate e organizza in modo ordinato i contenuti	Ha buone conoscenze e organizza logicamente i contenuti	Ha conoscenze ampie e complete che rielabora in modo personale	Ha conoscenze approfondite che rielabora in modo efficace, arricchendo con spunti personali testi anche complessi
Conoscenza e organizzazione dei contenuti	Acquisire contenuti specifici attraverso la lettura dei testi o attraverso altre fonti di informazione	Ha conoscenze lacunose e disorganiche	Ha conoscenze limitate e parziali	Organizza i contenuti in modo sufficiente relativamente a testi semplici	Ha conoscenze adeguate e organizza in modo ordinato i contenuti	Ha buone conoscenze e organizza logicamente i contenuti	Ha conoscenze ampie e complete che rielabora in modo personale	Ha conoscenze approfondite che rielabora in modo efficace, arricchendo con spunti personali testi anche complessi

Conoscenza e organizzazione dei contenuti	Raccontare una esperienza, un testo letto fornendo indicazioni utili alla comprensione	Ha conoscenze lacunose e disorganiche	Ha conoscenze limitate e parziali	Organizza i contenuti in modo sufficiente relativamente a testi semplici	Ha conoscenze adeguate e organizza in modo ordinato i contenuti	Ha buone conoscenze e organizza logicamente i contenuti	Ha conoscenze ampie e complete che rielabora in modo personale	Ha conoscenze approfondite che rielabora in modo efficace, arricchendo con spunti personali testi anche complessi
Riflessione sull'uso della lingua	Riconoscere le principali funzioni grammaticali	Non riconosce le strutture linguistiche	Riconosce le strutture linguistiche in modo molto limitato	Riconosce semplici strutture linguistiche	Riconosce le principali strutture linguistiche con una certa sicurezza	Riconosce e applica in modo corretto le strutture linguistiche	Riconosce e applica le strutture linguistiche in modo completo	Riconosce e applica le strutture linguistiche in modo completo anche in contesti complessi
Riflessione sull'uso della lingua	Individuare e applicare le norme grammaticali apprese	Non riconosce le strutture linguistiche	Riconosce le strutture linguistiche in modo molto limitato	Riconosce semplici strutture linguistiche	Riconosce le principali strutture linguistiche con una certa sicurezza	Riconosce e applica in modo corretto le strutture linguistiche	Riconosce e applica le strutture linguistiche in modo completo	Riconosce e applica le strutture linguistiche in modo completo anche in contesti complessi
Riflessione sull'uso della lingua	Riconoscere i linguaggi non verbali	Non riconosce le strutture linguistiche	Riconosce le strutture linguistiche in modo molto limitato	Riconosce semplici strutture linguistiche	Riconosce le principali strutture linguistiche con una certa sicurezza	Riconosce e applica in modo corretto le strutture linguistiche	Riconosce e applica le strutture linguistiche in modo completo	Riconosce e applica le strutture linguistiche in modo completo anche in

contesti
complessi



ISTITUTO COMPRENSIVO SATTA SPANO DE AMICIS

RUBRICHE DI VALUTAZIONE: ITALIANO - CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA DI I GR.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **ALFABETICO FUNZIONALE**

Disciplina: ITALIANO

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO						
		PARZIALE		ESSENZIALE		AVANZATO		ECCELLENTE
		4	5	6	7	8	9	10
Ascolto e comprensione	Ascoltare in maniera concentrata anche contenuti di una certa ampiezza e complessità	Comprende in modo molto limitato o occasionale	Comprende messaggi semplici in modo parziale	Comprende istruzioni e testi semplici	Comprende in modo funzionale al riconoscimento di fonte, scopo, punto di vista dell'emittente	Comprende pienamente, in modo funzionale all'intento, i contenuti	Comprende in modo funzionale e completo i contenuti in situazioni complesse	Comprende in modo sicuro, funzionale e completo messaggi di ogni tipo
	Riconoscere la fonte, individuando scopo, argomento, semplici informazioni esplicite e implicite	Comprende in modo molto limitato o occasionale	Comprende messaggi semplici in modo parziale	Comprende istruzioni e testi semplici	Comprende in modo funzionale al riconoscimento di fonte, scopo, punto di vista dell'emittente	Comprende pienamente, in modo funzionale all'intento, i contenuti	Comprende in modo funzionale e completo i contenuti in situazioni complesse	Comprende in modo sicuro, funzionale e completo messaggi di ogni tipo

	Comprendere testi di diverso tipo	Comprende in modo molto limitato o occasionale	Comprende messaggi semplici in modo parziale	Comprende istruzioni e testi semplici	Comprende in modo funzionale al riconoscimento di fonte, scopo, punto di vista dell'emittente	Comprende pienamente, in modo funzionale all'intento, i contenuti	Comprende in modo funzionale e completo i contenuti in situazioni complesse	Comprende in modo sicuro, funzionale e completo messaggi di ogni tipo
	Adottare durante l'ascolto tecniche di supporto alla comprensione	Comprende in modo molto limitato o occasionale	Comprende messaggi semplici in modo parziale	Comprende istruzioni e testi semplici	Comprende in modo funzionale al riconoscimento di fonte, scopo, punto di vista dell'emittente	Comprende pienamente, in modo funzionale all'intento, i contenuti	Comprende in modo funzionale e completo i contenuti in situazioni complesse	Comprende in modo sicuro, funzionale e completo messaggi di ogni tipo
Lettura e comprensione	Leggere adeguatamente allo scopo e al testo	Legge con difficoltà e in modo foneticamente scorretto	Legge in modo stentato e incerto	Legge in modo sufficientemente scorrevole e comprensibile	Legge in modo generalmente corretto	Legge in modo corretto	Legge in modo fluido ed espressivo	Legge in modo scorrevole, consapevole, diversificato in base agli scopi
	Adoperare una intonazione espressiva	Legge con difficoltà e in modo foneticamente scorretto	Legge in modo stentato e incerto	Legge in modo sufficientemente scorrevole e comprensibile	Legge in modo generalmente corretto	Legge in modo corretto	Legge in modo fluido ed espressivo	Legge in modo scorrevole, consapevole, diversificato in base agli scopi
	Comprendere testi di diverso tipo	Legge con difficoltà e in modo	Legge in modo stentato e incerto	Legge in modo sufficientemente scorrevole e comprensibile	Legge in modo generalmente corretto	Legge in modo corretto	Legge in modo fluido ed espressivo	Legge in modo scorrevole, consapevole, diversificato in

		foneticamente scorretto						base agli scopi
	Adottare durante la lettura tecniche di supporto alla comprensione	Legge con difficoltà e in modo foneticamente scorretto	Legge in modo stentato e incerto	Legge in modo sufficientemente scorrevole e comprensibile	Legge in modo generalmente corretto	Legge in modo corretto	Legge in modo fluido ed espressivo	Legge in modo scorrevole, consapevole, diversificato in base agli scopi
Produzione scritta: sviluppo del testo	Conoscere ed applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo	Scrivo in forma confusa e disordinata	Scrivo in una forma non sempre corretta e coerente.	Scrivo in modo articolato ma poco coeso	Scrivo in modo generalmente coeso e coerente	Scrivo in modo coerente, ben organizzato e ordinato	Scrivo in modo pertinente, realizzando testi ben equilibrati nelle varie parti costitutive	Scrivo in modo efficace, equilibrato, funzionale alla tipologia testuale
	Potenziare le competenze lessicali	Scrivo in forma confusa e disordinata	Scrivo in una forma non sempre corretta e coerente.	Scrivo in modo articolato ma poco coeso	Scrivo in modo generalmente coeso e coerente	Scrivo in modo coerente, ben organizzato e ordinato	Scrivo in modo pertinente, realizzando testi ben equilibrati nelle varie parti costitutive	Scrivo in modo efficace, equilibrato, funzionale alla tipologia testuale
	Scrivere testi coerenti e corretti, organizzati in parti equilibrate	Scrivo in forma confusa e disordinata	Scrivo in una forma non sempre corretta e coerente.	Scrivo in modo articolato ma poco coeso	Scrivo in modo generalmente coeso e coerente	Scrivo in modo coerente, ben organizzato e ordinato	Scrivo in modo pertinente, realizzando testi ben equilibrati nelle varie parti costitutive	Scrivo in modo efficace, equilibrato, funzionale alla tipologia testuale

Contenuto del testo	Organizzare un semplice testo descrittivo, narrativo, fantastico, in modo logico, utilizzando le tecniche apprese	Compone testi molto limitati o poco coerenti alla traccia	Compone testi limitati nella coerenza e poveri nel contenuto	Produce semplici testi, sufficienti nel contenuto e nella coerenza	Produce testi coerenti e sviluppati nel contenuto	Produce testi discreti nella coerenza, adeguati nel contenuto	Produce testi pienamente coerenti e approfonditi nel contenuto	Produce testi pienamente coerenti, approfonditi e originali nel contenuto
	Individuare le parti costitutive di un testo anche attraverso la sua scomposizione e ricomposizione	Compone testi molto limitati o poco coerenti alla traccia	Compone testi limitati nella coerenza e poveri nel contenuto	Produce semplici testi, sufficienti nel contenuto e nella coerenza	Produce testi coerenti e sviluppati nel contenuto	Produce testi discreti nella coerenza, adeguati nel contenuto	Produce testi pienamente coerenti e approfonditi nel contenuto	Produce testi pienamente coerenti, approfonditi e originali nel contenuto
	Rielaborare testi poetici, anche in forma guidata	Compone testi molto limitati o poco coerenti alla traccia	Compone testi limitati nella coerenza e poveri nel contenuto	Produce semplici testi, sufficienti nel contenuto e nella coerenza	Produce testi coerenti e sviluppati nel contenuto	Produce testi discreti nella coerenza, adeguati nel contenuto	Produce testi pienamente coerenti e approfonditi nel contenuto	Produce testi pienamente coerenti, approfonditi e originali nel contenuto
	Scrivere testi utilizzando sistemi di videoscrittura	Compone testi molto limitati o poco coerenti alla traccia	Compone testi limitati nella coerenza e poveri nel contenuto	Produce semplici testi, sufficienti nel contenuto e nella coerenza	Produce testi coerenti e sviluppati nel contenuto	Produce testi discreti nella coerenza, adeguati nel contenuto	Produce testi pienamente coerenti e approfonditi nel contenuto	Produce testi pienamente coerenti, approfonditi e originali nel contenuto
Produzione scritta: competenze tecniche	Attuare un controllo sulla propria produzione scritta	Applica in modo scorretto le strutture grammaticali e sintattiche. Utilizza un	Applica in modo impreciso e ancora confuso le strutture	Applica in modo talvolta incerto le strutture grammaticali e sintattiche.	Applica in modo generalmente corretto le strutture grammaticali e	Scrive rispettando le strutture grammaticali e sintattiche. Utilizza un	Scrive in modo corretto anche espressioni più articolate.	Scrive in modo corretto e articolato anche in contesti complessi.

		lessico povero e impreciso	grammaticali e sintattiche. Utilizza un lessico limitato	Utilizza un lessico elementare	sintattiche. Utilizza un lessico semplice, ma adeguato al contesto	lessico articolato	Utilizza un lessico vario e ricco	Utilizza un lessico vario, articolato, specifico se necessario
	Utilizzare gli strumenti a disposizione per migliorare ed arricchire il proprio lessico	Applica in modo scorretto le strutture grammaticali e sintattiche. Utilizza un lessico povero e impreciso	Applica in modo impreciso e ancora confuso le strutture grammaticali e sintattiche. Utilizza un lessico limitato	Applica in modo talvolta incerto le strutture grammaticali e sintattiche. Utilizza un lessico elementare	Applica in modo generalmente corretto le strutture grammaticali e sintattiche. Utilizza un lessico semplice, ma adeguato al contesto	Scrive rispettando le strutture grammaticali e sintattiche. Utilizza un lessico articolato	Scrive in modo corretto anche espressioni più articolate. Utilizza un lessico vario e ricco	Scrive in modo corretto e articolato anche in contesti complessi. Utilizza un lessico vario, articolato, specifico se necessario
Riflessione sull'uso della lingua	Riconoscere, in un testo, gli elementi sintattici	Non riconosce le strutture linguistiche	Riconosce le strutture linguistiche in modo molto limitato	Riconosce semplici strutture linguistiche	Riconosce le principali strutture linguistiche con una certa sicurezza	Riconosce e applica in modo corretto le strutture linguistiche	Riconosce e applica le strutture linguistiche in modo completo	Riconosce e applica le strutture linguistiche in modo completo anche in contesti complessi
	Analizzare frasi e testi più complessi dal punto di vista	Non riconosce le strutture linguistiche	Riconosce le strutture linguistiche in	Riconosce semplici strutture	Riconosce le principali strutture	Riconosce e applica in modo corretto	Riconosce e applica le strutture	Riconosce e applica le strutture

	grammaticale e sintattico		modo molto limitato	linguistiche	linguistiche con una certa sicurezza	le strutture linguistiche	linguistiche in modo completo	linguistiche in modo completo anche in contesti complessi
	Conoscere la funzione dei principali complementi	Non riconosce le strutture linguistiche	Riconosce le strutture linguistiche in modo molto limitato	Riconosce semplici strutture linguistiche	Riconosce le principali strutture linguistiche con una certa sicurezza	Riconosce e applica in modo corretto le strutture linguistiche	Riconosce e applica le strutture linguistiche in modo completo	Riconosce e applica le strutture linguistiche in modo completo anche in contesti complessi
	Avere consapevolezza del processo evolutivo della lingua italiana	Non riconosce le strutture linguistiche	Riconosce le strutture linguistiche in modo molto limitato	Riconosce semplici strutture linguistiche	Riconosce le principali strutture linguistiche con una certa sicurezza	Riconosce e applica in modo corretto le strutture linguistiche	Riconosce e applica le strutture linguistiche in modo completo	Riconosce e applica le strutture linguistiche in modo completo anche in contesti complessi

RUBRICHE DI VALUTAZIONE: ITALIANO - CLASSE TERZA SCUOLA SECONDARIA DI I GR.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **ALFABETICO FUNZIONALE**

Disciplina: ITALIANO

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO						
		PARZIALE		ESSENZIALE		AVANZATO		ECCELLENTE
		4	5	6	7	8	9	10
Ascolto e comprension e	Utilizzare competenze proprie per adottare strategie funzionali a comprendere tutti gli elementi del testo	Comprende in modo molto limitato o occasionale	Comprende messaggi semplici in modo parziale	Comprende istruzioni e testi semplici	Comprende in modo funzionale al riconoscimento di fonte, scopo, punto di vista dell'emittente	Comprende pienamente, in modo funzionale all'intento, i contenuti	Comprende in modo funzionale e completo i contenuti in situazioni complesse	Comprende in modo sicuro, funzionale e completo messaggi di ogni tipo
	Riconoscere, attraverso l'ascolto, gli elementi ritmici e sonori di un testo funzionali a una più completa comprensione	Comprende in modo molto limitato o occasionale	Comprende messaggi semplici in modo parziale	Comprende istruzioni e testi semplici	Comprende in modo funzionale al riconoscimento di fonte, scopo, punto di vista dell'emittente	Comprende pienamente, in modo funzionale all'intento, i contenuti	Comprende in modo funzionale e completo i contenuti in situazioni complesse	Comprende in modo sicuro, funzionale e completo messaggi di ogni tipo

	Adottare, in maniera articolata, tecniche di supporto alla comprensione	Comprende in modo molto limitato o occasionale	Comprende messaggi semplici in modo parziale	Comprende istruzioni e testi semplici	Comprende in modo funzionale al riconoscimento di fonte, scopo, punto di vista dell'emittente	Comprende pienamente, in modo funzionale all'intento, i contenuti	Comprende in modo funzionale e completo i contenuti in situazioni complesse	Comprende in modo sicuro, funzionale e completo messaggi di ogni tipo
Lettura e comprensione	Leggere in modo espressivo, con pause ed intonazione, permettendo ad altri di capire lo sviluppo del testo	Legge con difficoltà e in modo foneticamente scorretto	Legge in modo stentato e incerto	Legge in modo sufficientemente scorrevole e comprensibile	Legge in modo generalmente corretto	Legge in modo corretto	Legge in modo fluido ed espressivo	Legge in modo scorrevole, consapevole, diversificato in base agli scopi
	Leggere applicando tecniche di supporto alla comprensione	Legge con difficoltà e in modo foneticamente scorretto	Legge in modo stentato e incerto	Legge in modo sufficientemente scorrevole e comprensibile	Legge in modo generalmente corretto	Legge in modo corretto	Legge in modo fluido ed espressivo	Legge in modo scorrevole, consapevole, diversificato in base agli scopi
Lettura e comprensione	Riconoscere, gli elementi ritmici e sonori di un testo funzionali a una più completa comprensione	Legge con difficoltà e in modo foneticamente scorretto	Legge in modo stentato e incerto	Legge in modo sufficientemente scorrevole e comprensibile	Legge in modo generalmente corretto	Legge in modo corretto	Legge in modo fluido ed espressivo	Legge in modo scorrevole, consapevole, diversificato in base agli scopi
	Adottare, durante la lettura, anche in maniera articolata, tecniche di supporto alla comprensione	Legge con difficoltà e in modo foneticamente scorretto	Legge in modo stentato e incerto	Legge in modo sufficientemente scorrevole e comprensibile	Legge in modo generalmente corretto	Legge in modo corretto	Legge in modo fluido ed espressivo	Legge in modo scorrevole, consapevole, diversificato in base agli scopi

Produzione scritta: sviluppo del testo	Conoscere ed applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo	Scrivo in forma confusa e disordinata	Scrivo in una forma non sempre corretta e coerente.	Scrivo in modo articolato ma poco coeso	Scrivo in modo generalmente coeso e coerente	Scrivo in modo coerente, ben organizzato e ordinato	Scrivo in modo pertinente, realizzando testi ben equilibrati nelle varie parti costitutive	Scrivo in modo efficace, equilibrato, funzionale alla tipologia testuale
Produzione scritta: sviluppo del testo	Potenziare le competenze lessicali	Scrivo in forma confusa e disordinata	Scrivo in una forma non sempre corretta e coerente.	Scrivo in modo articolato ma poco coeso	Scrivo in modo generalmente coeso e coerente	Scrivo in modo coerente, ben organizzato e ordinato	Scrivo in modo pertinente, realizzando testi ben equilibrati nelle varie parti costitutive	Scrivo in modo efficace, equilibrato, funzionale alla tipologia testuale
Produzione scritta: sviluppo del testo	Scrivere testi coerenti e corretti, organizzati in parti equilibrate	Scrivo in forma confusa e disordinata	Scrivo in una forma non sempre corretta e coerente.	Scrivo in modo articolato ma poco coeso	Scrivo in modo generalmente coeso e coerente	Scrivo in modo coerente, ben organizzato e ordinato	Scrivo in modo pertinente, realizzando testi ben equilibrati nelle varie parti costitutive	Scrivo in modo efficace, equilibrato, funzionale alla tipologia testuale

Contenuto del testo	Scrivere testi di vario tipo adeguati ad argomento, scopo, destinatario, registro, utilizzando le tecniche apprese	Compone testi molto limitati o poco coerenti alla traccia	Compone testi limitati nella coerenza e poveri nel contenuto	Produce semplici testi, sufficienti nel contenuto e nella coerenza	Produce testi coerenti e sviluppati nel contenuto	Produce testi discreti nella coerenza, adeguati nel contenuto	Produce testi pienamente coerenti e approfonditi nel contenuto	Produce testi pienamente coerenti, approfonditi e originali nel contenuto
Contenuto del testo	Scrivere sintesi di testi letti o ascoltati e saperle utilizzare per scopi finalizzati	Compone testi molto limitati o poco coerenti alla traccia	Compone testi limitati nella coerenza e poveri nel contenuto	Produce semplici testi, sufficienti nel contenuto e nella coerenza	Produce testi coerenti e sviluppati nel contenuto	Produce testi discreti nella coerenza, adeguati nel contenuto	Produce testi pienamente coerenti e approfonditi nel contenuto	Produce testi pienamente coerenti, approfonditi e originali nel contenuto
Contenuto del testo	Utilizzare in modo appropriato, nei propri testi, citazioni esplicite di testi prodotti da altri e tratti da fonti diverse	Compone testi molto limitati o poco coerenti alla traccia	Compone testi limitati nella coerenza e poveri nel contenuto	Produce semplici testi, sufficienti nel contenuto e nella coerenza	Produce testi coerenti e sviluppati nel contenuto	Produce testi discreti nella coerenza, adeguati nel contenuto	Produce testi pienamente coerenti e approfonditi nel contenuto	Produce testi pienamente coerenti, approfonditi e originali nel contenuto
Contenuto del testo	Scrivere testi coerenti e organizzati in parti equilibrate	Compone testi molto limitati o poco coerenti alla traccia	Compone testi limitati nella coerenza e poveri nel contenuto	Produce semplici testi, sufficienti nel contenuto e nella coerenza	Produce testi coerenti e sviluppati nel contenuto	Produce testi discreti nella coerenza, adeguati nel contenuto	Produce testi pienamente coerenti e approfonditi nel contenuto	Produce testi pienamente coerenti, approfonditi e originali nel contenuto
Produzione scritta: competenze tecniche	Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale	Applica in modo scorretto le strutture grammaticali e sintattiche.	Applica in modo impreciso e ancora confuso le strutture grammaticali e	Applica in modo talvolta incerto le strutture grammaticali e sintattiche. Utilizza un	Applica in modo generalmente corretto le strutture grammaticali e	Scrive rispettando le strutture grammaticali e sintattiche .Utilizza un	Scrive in modo corretto anche espressioni più articolate. Utilizza un	Scrive in modo corretto e articolato anche in contesti complessi. Utilizza un

		Utilizza un lessico povero e impreciso	sintattiche. Utilizza un lessico limitato	lessico elementare	sintattiche. Utilizza un lessico semplice, ma adeguato al contesto	lessico articolato	lessico vario e ricco	lessico vario, articolato, specifico se necessario
Produzione scritta: competenze tecniche	Riconoscere e utilizzare correttamente i connettivi	Applica in modo scorretto le strutture grammaticali e sintattiche. Utilizza un lessico povero e impreciso	Applica in modo impreciso e ancora confuso le strutture grammaticali e sintattiche. Utilizza un lessico limitato	Applica in modo talvolta incerto le strutture grammaticali e sintattiche. Utilizza un lessico elementare	Applica in modo generalmente corretto le strutture grammaticali e sintattiche. Utilizza un lessico semplice, ma adeguato al contesto	Scrivo rispettando le strutture grammaticali e sintattiche. Utilizza un lessico articolato	Scrivo in modo corretto anche espressioni più articolate. Utilizza un lessico vario e ricco	Scrivo in modo corretto e articolato anche in contesti complessi. Utilizza un lessico vario, articolato, specifico se necessario
Produzione scritta: competenze tecniche	Applicare le conoscenze metalinguistiche per controllare la propria produzione scritta	Applica in modo scorretto le strutture grammaticali e sintattiche. Utilizza un lessico povero e impreciso	Applica in modo impreciso e ancora confuso le strutture grammaticali e sintattiche. Utilizza un lessico limitato	Applica in modo talvolta incerto le strutture grammaticali e sintattiche. Utilizza un lessico elementare	Applica in modo generalmente corretto le strutture grammaticali e sintattiche. Utilizza un lessico semplice, ma adeguato al contesto	Scrivo rispettando le strutture grammaticali e sintattiche. Utilizza un lessico articolato	Scrivo in modo corretto anche espressioni più articolate. Utilizza un lessico vario e ricco	Scrivo in modo corretto e articolato anche in contesti complessi. Utilizza un lessico vario, articolato, specifico se necessario

Conoscenza e organizzazione dei contenuti	Utilizzare la lettura, la ricerca, l'analisi e la sperimentazione come strumenti di formazione e di conoscenza	Ha conoscenze lacunose e disorganiche	Ha conoscenze limitate e parziali	Organizza i contenuti in modo sufficiente relativamente a testi semplici	Ha conoscenze adeguate e organizza in modo ordinato i contenuti	Ha buone conoscenze e organizza logicamente i contenuti	Ha conoscenze ampie e complete che rielabora in modo personale	Ha conoscenze approfondite che rielabora in modo efficace, arricchendo con spunti personali testi anche complessi
Conoscenza e organizzazione dei contenuti	Esporre un argomento studiato in modo coerente, controllando il lessico specifico e servendosi, eventualmente di materiale di supporto	Ha conoscenze lacunose e disorganiche	Ha conoscenze limitate e parziali	Organizza i contenuti in modo sufficiente relativamente a testi semplici	Ha conoscenze adeguate e organizza in modo ordinato i contenuti	Ha buone conoscenze e organizza logicamente i contenuti	Ha conoscenze ampie e complete che rielabora in modo personale	Ha conoscenze approfondite che rielabora in modo efficace, arricchendo con spunti personali testi anche complessi
Riflessione sull'uso della lingua	Conoscere le strutture della frase complessa e individuare i principali tipi di subordinata	Non riconosce le strutture linguistiche	Riconosce le strutture linguistiche in modo molto limitato	Riconosce semplici strutture linguistiche	Riconosce le principali strutture linguistiche con una certa sicurezza	Riconosce e applica in modo corretto le strutture linguistiche	Riconosce e applica le strutture linguistiche in modo completo	Riconosce e applica le strutture linguistiche in modo completo anche in contesti complessi
Riflessione sull'uso della lingua	Analizzare frasi e testi più complessi dal punto di vista delle relazioni grammaticali	Non riconosce le strutture linguistiche	Riconosce le strutture linguistiche in modo molto limitato	Riconosce semplici strutture linguistiche	Riconosce le principali strutture linguistiche con una certa sicurezza	Riconosce e applica in modo corretto le strutture linguistiche	Riconosce e applica le strutture linguistiche in modo completo	Riconosce e applica le strutture linguistiche in modo completo anche in

								contesti complessi
Riflessione sull'uso della lingua	Riconoscere ed utilizzare correttamente i principali connettivi	Non riconosce le strutture linguistiche	Riconosce le strutture linguistiche in modo molto limitato	Riconosce semplici strutture linguistiche	Riconosce le principali strutture linguistiche con una certa sicurezza	Riconosce e applica in modo corretto le strutture linguistiche	Riconosce e applica le strutture linguistiche in modo completo	Riconosce e applica le strutture linguistiche in modo completo anche in contesti complessi
Riflessione sull'uso della lingua	Conoscere le principali relazioni tra significati	Non riconosce le strutture linguistiche	Riconosce le strutture linguistiche in modo molto limitato	Riconosce semplici strutture linguistiche	Riconosce le principali strutture linguistiche con una certa sicurezza	Riconosce e applica in modo corretto le strutture linguistiche	Riconosce e applica le strutture linguistiche in modo completo	Riconosce e applica le strutture linguistiche in modo completo anche in contesti complessi



ISTITUTO COMPRENSIVO SATTA SPANO DE AMICIS

RUBRICHE DI VALUTAZIONE: STORIA - CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE**

Disciplina: STORIA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO DI APPRENDIME DI APPRENDIMENTO					
		PARZIALE		ESSENZIALE	AVANZATO	ECCELLENTE	
		4	5	6	7	8	9
Strumenti concettuali ed organizzazio ne delle informazion i	Comprendere i concetti in relazione temporale	Difficilmente seleziona e organizza informazioni anche se guidato. Manifesta notevoli difficoltà nelle individuazioni di semplici relazioni causa/effetto.	Se guidato seleziona ed organizza alcune informazioni. Individua con difficoltà alcune delle principali relazioni causa/effetto.	Seleziona ed organizza semplici informazioni. Individua solo le principali informazioni di causa/effetto.	Seleziona e organizza le informazioni in modo discreto. Individua relazioni di causa/effetto e fra eventi storici.	Seleziona e organizza le informazioni in modo corretto e coerente. Individua relazioni di causa/effetto e fra eventi storici con sicurezza.	Seleziona e analizza le informazioni in autonomia e in modo approfondito. Individua relazioni di causa/effetto e fra eventi storici con sicurezza.
	Cogliere le trasformazioni sociali, religiose,	Difficilmente seleziona e organizza	Se guidato seleziona ed organizza	Seleziona ed organizza semplici	Seleziona e organizza le informazioni in	Seleziona e organizza le informazioni in	Seleziona e analizza le informazioni in

	culturali che avvengono nel tempo	informazioni anche se guidato. Manifesta notevoli difficoltà nelle individuazioni di semplici relazioni causa/effetto.	alcune informazioni. Individua con difficoltà alcune delle principali relazioni causa/effetto.	informazioni. Individua solo le principali informazioni di causa/effetto	modo discreto. Individua relazioni di causa/effetto e fra eventi storici.	modo corretto e coerente. Individua relazioni di causa/effetto e fra eventi storici con sicurezza.	autonomia e in modo approfondito. Individua relazioni di causa/effetto e fra eventi storici con sicurezza.
	Individuare le relazioni di causa-effetto	Difficilmente seleziona e organizza informazioni anche se guidato. Manifesta notevoli difficoltà nelle individuazioni di semplici relazioni causa/effetto.	Se guidato seleziona ed organizza alcune informazioni. Individua con difficoltà alcune delle principali relazioni causa/effetto	Seleziona ed organizza semplici informazioni. Individua solo le principali informazioni di causa/effetto.	Seleziona e organizza le informazioni in modo discreto. Individua relazioni di causa/effetto e fra eventi storici.	Seleziona e organizza le informazioni in modo corretto e coerente. Individua relazioni di causa/effetto e fra eventi storici con sicurezza.	Seleziona e analizza le informazioni in autonomia e in modo approfondito. Individua relazioni di causa/effetto e fra eventi storici con sicurezza.
	Cogliere analogie e differenze	Difficilmente seleziona e organizza informazioni anche se guidato. Manifesta notevoli difficoltà nelle	Se guidato seleziona ed organizza alcune informazioni. Individua con difficoltà alcune delle	Seleziona ed organizza semplici informazioni. Individua solo le principali informazioni di	Seleziona e organizza le informazioni in modo discreto. Individua relazioni di causa/effetto e fra eventi	Seleziona e organizza le informazioni in modo corretto e coerente. Individua relazioni di causa/effetto e fra	Seleziona e analizza le informazioni in autonomia e in modo approfondito. Individua relazioni di

		individuazioni di semplici relazioni causa/effetto.	principali relazioni causa/effetto.	causa/effetto.	storici.	eventi storici con sicurezza.	causa/effetto e fra eventi storici con sicurezza.
	Utilizzare carte geografiche, tematiche, storiche	Difficilmente seleziona e organizza informazioni anche se guidato. Manifesta notevoli difficoltà nelle individuazioni di semplici relazioni causa/effetto.	Se guidato seleziona ed organizza alcune informazioni. Individua con difficoltà alcune delle principali relazioni causa/effetto.	Seleziona ed organizza semplici informazioni. Individua solo le principali informazioni di causa/effetto	Seleziona e organizza le informazioni in modo discreto. Individua relazioni di causa/effetto e fra eventi storici.	Seleziona e organizza le informazioni in modo corretto e coerente. Individua relazioni di causa/effetto e fra eventi storici con sicurezza.	Seleziona e analizza le informazioni in autonomia e in modo approfondito. Individua relazioni di causa/effetto e fra eventi storici con sicurezza.
Uso delle fonti	Conoscere il concetto di fonte storica ed individuarne i diversi tipi	Non è in grado di riconoscere e/o utilizzare le fonti.	Riconosce e/o utilizza le fonti in modo frammentario e carente.	Riconosce ed utilizza le fonti in modo essenziale.	Riconosce e/ o utilizza le fonti in modo sostanzialmente corretto.	Riconosce e/o utilizza le fonti in modo corretto e adeguato.	Riconosce e/o utilizza le fonti in modo pertinente, corretto e consapevole.
	Utilizzare, in forma guidata, i documenti storici	Non è in grado di riconoscere e/o utilizzare le fonti.	Riconosce e/o utilizza le fonti in modo frammentario	Riconosce ed utilizza le fonti in modo essenziale.	Riconosce e/ o utilizza le fonti in modo sostanzialmente corretto.	Riconosce e/o utilizza le fonti in modo corretto e adeguato.	Riconosce e/o utilizza le fonti in modo pertinente, corretto e

			e carente.				consapevole.
	Individuare l'argomento centrale del testo, riconoscendo le informazioni principali , grazie anche all'apparato iconografico.	Non è in grado di riconoscere e/o utilizzare le fonti.	Riconosce e/o utilizza le fonti in modo frammentario e carente.	Riconosce ed utilizza le fonti in modo essenziale.	Riconosce e/o utilizza le fonti in modo sostanzialmente corretto.	Riconosce e/o utilizza le fonti in modo corretto e adeguato.	Riconosce e/o utilizza le fonti in modo pertinente, corretto e consapevole
Produzione scritta e orale	Conoscere e usare i termini storici in modo pertinente	Si esprime in modo stentato, con un lessico non appropriato.	Si esprime in maniera non sempre corretta ed adeguata con un lessico limitato.	Si esprime in forma semplice, con un lessico essenziale.	Si esprime in modo scorrevole e prevalentemente corretto con lessico adeguato.	Si esprime in modo chiaro e lineare con lessico pertinente.	Si esprime in modo efficace, con lessico ricco e specifico.
	Riassumere ed esporre parti di testo progressivamente più ampie, inserendo categorie e concetti storici	Si esprime in modo stentato, con un lessico non appropriato.	Si esprime in maniera non sempre corretta ed adeguata con un lessico limitato.	Si esprime in forma semplice, con un lessico essenziale.	Si esprime in modo scorrevole e prevalentemente corretto con lessico adeguato.	Si esprime in modo chiaro e lineare con lessico pertinente.	Si esprime in modo efficace, con lessico ricco e specifico.
	Esporre i contenuti appresi in modo corretto	Si esprime in modo stentato, con un lessico non appropriato.	Si esprime in maniera non sempre corretta ed adeguata con	Si esprime in forma semplice, con un lessico essenziale.	Si esprime in modo scorrevole e prevalentemente corretto con	Si esprime in modo chiaro e lineare con lessico pertinente.	Si esprime in modo efficace, con lessico ricco e specifico.

			un lessico limitato.		lessico adeguato.		
	Utilizzare supporti digitali per schemi, questionari, sintesi	Si esprime in modo stentato, con un lessico non appropriato.	Si esprime in maniera non sempre corretta ed adeguata con un lessico limitato.	Si esprime in forma semplice, con un lessico essenziale.	Si esprime in modo scorrevole e prevalentemente corretto con lessico adeguato.	Si esprime in modo chiaro e lineare con lessico pertinente.	Si esprime in modo efficace, con lessico ricco e specifico.



ISTITUTO COMPRENSIVO SATTA SPANO DE AMICIS

RUBRICHE VALUTAZIONE: STORIA - CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE**

Disciplina: STORIA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO					
		PARZIALE		ESSENZIALE	AVANZATO	ECCELLENTE	
		4	5	6	7	8	9
Strumenti concettuali ed organizzazione delle informazioni	Operare con i concetti temporali (contemporaneità, anteriorità, posteriorità. Permanenza, breve e lunga durata)	Difficilmente seleziona e organizza informazioni anche se guidato. Manifesta notevoli difficoltà nelle individuazioni di semplici relazioni causa/effetto.	Se guidato seleziona ed organizza alcune informazioni. Individua con difficoltà alcune delle principali relazioni causa/effetto.	Seleziona ed organizza semplici informazioni. Individua solo le principali informazioni di causa/effetto.	Seleziona e organizza le informazioni in modo discreto. Individua relazioni di causa/effetto e fra eventi storici.	Seleziona e organizza le informazioni in modo corretto e coerente. Individua relazioni di causa/effetto e fra eventi storici con sicurezza.	Seleziona e analizza le informazioni in autonomia e in modo approfondito. Individua relazioni di causa/effetto e fra eventi storici con sicurezza.
	Comprendere i collegamenti tra le informazioni	Difficilmente seleziona e organizza	Se guidato seleziona ed organizza	Seleziona ed organizza semplici	Seleziona e organizza le informazioni in	Seleziona e organizza le informazioni in	Seleziona e analizza le informazioni in

		informazioni anche se guidato. Manifesta notevoli difficoltà nelle individuazioni di semplici relazioni causa/effetto.	alcune informazioni. Individua con difficoltà alcune delle principali relazioni causa/effetto.	informazioni. Individua solo le principali informazioni di causa/effetto	modo discreto. Individua relazioni di causa/effetto e fra eventi storici.	modo corretto e coerente. Individua relazioni di causa/effetto e fra eventi storici con sicurezza.	autonomia e in modo approfondito. Individua relazioni di causa/effetto e fra eventi storici con sicurezza.
	Individuare relazioni tra eventi o concetti storici, evidenziando analogie e differenze	Difficilmente seleziona e organizza informazioni anche se guidato. Manifesta notevoli difficoltà nelle individuazioni di semplici relazioni causa/effetto.	Se guidato seleziona ed organizza alcune informazioni. Individua con difficoltà alcune delle principali relazioni causa/effetto	Seleziona ed organizza semplici informazioni. Individua solo le principali informazioni di causa/effetto.	Seleziona e organizza le informazioni in modo discreto. Individua relazioni di causa/effetto e fra eventi storici.	Seleziona e organizza le informazioni in modo corretto e coerente. Individua relazioni di causa/effetto e fra eventi storici con sicurezza.	Seleziona e analizza le informazioni in autonomia e in modo approfondito. Individua relazioni di causa/effetto e fra eventi storici con sicurezza.
	Conoscere aspetti dei processi storici italiani, europei e mondiali	Difficilmente seleziona e organizza informazioni anche se guidato. Manifesta notevoli difficoltà nelle	Se guidato seleziona ed organizza alcune informazioni. Individua con difficoltà alcune delle	Seleziona ed organizza semplici informazioni. Individua solo le principali informazioni di	Seleziona e organizza le informazioni in modo discreto. Individua relazioni di causa/effetto e fra eventi	Seleziona e organizza le informazioni in modo corretto e coerente. Individua relazioni di causa/effetto e fra	Seleziona e analizza le informazioni in autonomia e in modo approfondito. Individua relazioni di

		individuazioni di semplici relazioni causa/effetto.	principali relazioni causa/effetto.	causa/effetto.	storici.	eventi storici con sicurezza.	causa/effetto e fra eventi storici con sicurezza.
Uso delle fonti	Individuare l'argomento centrale del testo, riconoscendo le informazioni principali, grazie anche all'apparato iconografico	Non è in grado di riconoscere e/o utilizzare le fonti.	Riconosce e/o utilizza le fonti in modo frammentario e carente.	Riconosce ed utilizza le fonti in modo essenziale.	Riconosce e/ o utilizza le fonti in modo sostanzialmente corretto.	Riconosce e/o utilizza le fonti in modo corretto e adeguato.	Riconosce e/o utilizza le fonti in modo pertinente, corretto e consapevole.
	Ricavare informazioni dai documenti	Non è in grado di riconoscere e/o utilizzare le fonti.	Riconosce e/o utilizza le fonti in modo frammentario e carente.	Riconosce ed utilizza le fonti in modo essenziale.	Riconosce e/ o utilizza le fonti in modo sostanzialmente corretto.	Riconosce e/o utilizza le fonti in modo corretto e adeguato.	Riconosce e/o utilizza le fonti in modo pertinente, corretto e consapevole.
	Interpretare le informazioni ricavate collocandole nel giusto quadro di civiltà	Non è in grado di riconoscere e/o utilizzare le fonti.	Riconosce e/o utilizza le fonti in modo frammentario e carente.	Riconosce ed utilizza le fonti in modo essenziale.	Riconosce e/o utilizza le fonti in modo sostanzialmente corretto.	Riconosce e/o utilizza le fonti in modo corretto e adeguato.	Riconosce e/o utilizza le fonti in modo pertinente, corretto e consapevole.
Produzione scritta e orale	Conoscere e usare i termini storici in modo pertinente	Si esprime in modo stentato, con un lessico non appropriato.	Si esprime in maniera non sempre corretta ed	Si esprime in forma semplice, con un lessico	Si esprime in modo scorrevole e prevalentemente	Si esprime in modo chiaro e lineare con lessico	Si esprime in modo efficace, con lessico ricco e

			adeguata con un lessico limitato.	essenziale.	corretto con lessico adeguato.	pertinente.	specifico.
	Riassumere ed esporre parti di testo progressivamente più ampie, inserendo categorie e concetti storici	Si esprime in modo stentato, con un lessico non appropriato.	Si esprime in maniera non sempre corretta ed adeguata con un lessico limitato.	Si esprime in forma semplice, con un lessico essenziale.	Si esprime in modo scorrevole e prevalentemente corretto con lessico adeguato.	Si esprime in modo chiaro e lineare con lessico pertinente.	Si esprime in modo efficace, con lessico ricco e specifico.
	Esporre i contenuti appresi in modo corretto	Si esprime in modo stentato, con un lessico non appropriato.	Si esprime in maniera non sempre corretta ed adeguata con un lessico limitato.	Si esprime in forma semplice, con un lessico essenziale.	Si esprime in modo scorrevole e prevalentemente corretto con lessico adeguato.	Si esprime in modo chiaro e lineare con lessico pertinente.	Si esprime in modo efficace, con lessico ricco e specifico.
	Utilizzare supporti digitali per schemi, questionari, sintesi	Si esprime in modo stentato, con un lessico non appropriato.	Si esprime in maniera non sempre corretta ed adeguata con un lessico limitato.	Si esprime in forma semplice, con un lessico essenziale.	Si esprime in modo scorrevole e prevalentemente corretto con lessico adeguato.	Si esprime in modo chiaro e lineare con lessico pertinente.	Si esprime in modo efficace, con lessico ricco e specifico.



ISTITUTO COMPRENSIVO SATTA SPANO DE AMICIS

RUBRICA DI VALUTAZIONE: STORIA - CLASSE TERZA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE**

Disciplina: STORIA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO					
		PARZIALE		ESSENZIALE	AVANZATO	ECCELLENTE	
		4	5	6	7	8	9
Strumenti concettuali ed organizzazioni delle informazioni	Operare con i concetti temporali per costruire quadri di civiltà	Difficilmente seleziona e organizza informazioni anche se guidato. Manifesta notevoli difficoltà nelle individuazioni di semplici relazioni causa/effetto.	Se guidato seleziona ed organizza alcune informazioni. Individua con difficoltà alcune delle principali relazioni causa/effetto.	Seleziona ed organizza semplici informazioni. Individua solo le principali informazioni di causa/effetto.	Seleziona e organizza le informazioni in modo discreto. Individua relazioni di causa/effetto e fra eventi storici.	Seleziona e organizza le informazioni in modo corretto e coerente. Individua relazioni di causa/effetto e fra eventi storici con sicurezza.	Seleziona e analizza le informazioni in autonomia e in modo approfondito. Individua relazioni di causa/effetto e fra eventi storici con sicurezza.
	Comprendere le trasformazioni che avvengono nel tempo	Difficilmente seleziona e organizza	Se guidato seleziona ed organizza	Seleziona ed organizza semplici	Seleziona e organizza le informazioni in	Seleziona e organizza le informazioni in	Seleziona e analizza le informazioni in

		informazioni anche se guidato. Manifesta notevoli difficoltà nelle individuazioni di semplici relazioni causa/effetto.	alcune informazioni. Individua con difficoltà alcune delle principali relazioni causa/effetto.	informazioni. Individua solo le principali informazioni di causa/effetto	modo discreto. Individua relazioni di causa/effetto e fra eventi storici.	modo corretto e coerente. Individua relazioni di causa/effetto e fra eventi storici con sicurezza.	autonomia e in modo approfondito. Individua relazioni di causa/effetto e fra eventi storici con sicurezza.
	Individuare le radici storiche della realtà locale in relazione a realtà più vaste	Difficilmente seleziona e organizza informazioni anche se guidato. Manifesta notevoli difficoltà nelle individuazioni di semplici relazioni causa/effetto.	Se guidato seleziona ed organizza alcune informazioni. Individua con difficoltà alcune delle principali relazioni causa/effetto	Seleziona ed organizza semplici informazioni. Individua solo le principali informazioni di causa/effetto.	Seleziona e organizza le informazioni in modo discreto. Individua relazioni di causa/effetto e fra eventi storici.	Seleziona e organizza le informazioni in modo corretto e coerente. Individua relazioni di causa/effetto e fra eventi storici con sicurezza.	Seleziona e analizza le informazioni in autonomia e in modo approfondito. Individua relazioni di causa/effetto e fra eventi storici con sicurezza.
	Conoscere aspetti dei processi storici italiani, europei e mondiali	Difficilmente seleziona e organizza informazioni anche se guidato. Manifesta notevoli difficoltà nelle	Se guidato seleziona ed organizza alcune informazioni. Individua con difficoltà alcune delle	Seleziona ed organizza semplici informazioni. Individua solo le principali informazioni di	Seleziona e organizza le informazioni in modo discreto. Individua relazioni di causa/effetto e fra eventi	Seleziona e organizza le informazioni in modo corretto e coerente. Individua relazioni di causa/effetto e fra	Seleziona e analizza le informazioni in autonomia e in modo approfondito. Individua relazioni di

		individuazioni di semplici relazioni causa/effetto.	principali relazioni causa/effetto.	causa/effetto.	storici.	eventi storici con sicurezza.	causa/effetto e fra eventi storici con sicurezza.
	Utilizzare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile	Difficilmente seleziona e organizza informazioni anche se guidato. Manifesta notevoli difficoltà nelle individuazioni di semplici relazioni causa/effetto.	Se guidato seleziona ed organizza alcune informazioni. Individua con difficoltà alcune delle principali relazioni causa/effetto.	Seleziona ed organizza semplici informazioni. Individua solo le principali informazioni di causa/effetto.	Seleziona e organizza le informazioni in modo discreto. Individua relazioni di causa/effetto e fra eventi storici.	Seleziona e organizza le informazioni in modo corretto e coerente. Individua relazioni di causa/effetto e fra eventi storici con sicurezza.	Seleziona e analizza le informazioni in autonomia e in modo approfondito. Individua relazioni di causa/effetto e fra eventi storici con sicurezza.
Uso delle fonti	Usare fonti di diverso tipo per approfondire temi storici specifici	Non è in grado di riconoscere e/o utilizzare le fonti.	Riconosce e/o utilizza le fonti in modo frammentario e carente.	Riconosce ed utilizza le fonti in modo essenziale.	Riconosce e/ o utilizza le fonti in modo sostanzialmente corretto.	Riconosce e/o utilizza le fonti in modo corretto e adeguato.	Riconosce e/o utilizza le fonti in modo pertinente, corretto e consapevole.
	Usare autonomamente i documenti riconducendoli al giusto contesto storico-culturale	Non è in grado di riconoscere e/o utilizzare le fonti.	Riconosce e/o utilizza le fonti in modo frammentario e carente.	Riconosce ed utilizza le fonti in modo essenziale.	Riconosce e/ o utilizza le fonti in modo sostanzialmente corretto.	Riconosce e/o utilizza le fonti in modo corretto e adeguato.	Riconosce e/o utilizza le fonti in modo pertinente, corretto e consapevole.

	Utilizzare documenti storici ai fini della produzione scritta e orale	Non è in grado di riconoscere e/o utilizzare le fonti.	Riconosce e/o utilizza le fonti in modo frammentario e carente.	Riconosce ed utilizza le fonti in modo essenziale.	Riconosce e/o utilizza le fonti in modo sostanzialmente corretto.	Riconosce e/o utilizza le fonti in modo corretto e adeguato.	Riconosce e/o utilizza le fonti in modo pertinente, corretto e consapevole.
Produzione scritta e orale	Produrre testi di diversa complessità utilizzando anche fonti di informazione manualistica e digitale	Si esprime in modo stentato, con un lessico non appropriato.	Si esprime in maniera non sempre corretta ed adeguata con un lessico limitato.	Si esprime in forma semplice, con un lessico essenziale.	Si esprime in modo scorrevole e prevalentemente corretto con lessico adeguato.	Si esprime in modo chiaro e lineare con lessico pertinente.	Si esprime in modo efficace, con lessico ricco e specifico.
	Utilizzare un lessico appropriato al contesto	Si esprime in modo stentato, con un lessico non appropriato.	Si esprime in maniera non sempre corretta ed adeguata con un lessico limitato.	Si esprime in forma semplice, con un lessico essenziale.	Si esprime in modo scorrevole e prevalentemente corretto con lessico adeguato.	Si esprime in modo chiaro e lineare con lessico pertinente.	Si esprime in modo efficace, con lessico ricco e specifico.
	Esporre in modo strutturato, presentando contenuti anche articolati e dimostrando di saperli collocare in un corretto quadro di	Si esprime in modo stentato, con un lessico non appropriato.	Si esprime in maniera non sempre corretta ed adeguata con un lessico limitato.	Si esprime in forma semplice, con un lessico essenziale.	Si esprime in modo scorrevole e prevalentemente corretto con lessico adeguato.	Si esprime in modo chiaro e lineare con lessico pertinente.	Si esprime in modo efficace, con lessico ricco e specifico.

	civiltà						
	Utilizzare supporti digitali per schemi, questionari, sintesi	Si esprime in modo stentato, con un lessico non appropriato.	Si esprime in maniera non sempre corretta ed adeguata con un lessico limitato.	Si esprime in forma semplice, con un lessico essenziale.	Si esprime in modo scorrevole e prevalentemente corretto con lessico adeguato.	Si esprime in modo chiaro e lineare con lessico pertinente.	Si esprime in modo efficace, con lessico ricco e specifico.



ISTITUTO COMPRENSIVO SATTA SPANO DE AMICIS

RUBRICHE DI VALUTAZIONE: GEOGRAFIA - CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE**

Disciplina: GEOGRAFIA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO						
		PARZIALE		ESSENZIALE		AVANZATO		ECCELLENTE
		4	5	6	7	8	9	10
Strumenti della geografia	Orientarsi sulle carte in base ai punti cardinali e a punti di riferimento fissi.	Non sa orientarsi e non utilizza gli strumenti della disciplina.	Si orienta e utilizza gli strumenti della disciplina in modo superficiale.	Si orienta e utilizza gli strumenti della disciplina in modo semplice.	Sa utilizzare i punti cardinali e gli strumenti della disciplina in modo discreto.	Si orienta e utilizza gli strumenti della disciplina in modo corretto.	Si orienta e utilizza gli strumenti della disciplina in modo corretto e pertinente.	Si orienta e utilizza gli strumenti della disciplina in maniera critica, autonoma, approfondita e sempre corretta.



ISTITUTO COMPRENSIVO SATTA SPANO DE AMICIS

	Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche	Non sa orientarsi e non utilizza gli strumenti della disciplina.	Si orienta e utilizza gli strumenti della disciplina in modo superficiale.	Si orienta e utilizza gli strumenti della disciplina in modo semplice.	Sa utilizzare i punti cardinali e gli strumenti della disciplina in modo discreto.	Si orienta e utilizza gli strumenti della disciplina in modo corretto.	Si orienta e utilizza gli strumenti della disciplina in modo corretto e pertinente.	Si orienta e utilizza gli strumenti della disciplina in maniera critica, autonoma, approfondita e sempre corretta.
	Leggere e confrontare dati statistici e grafici; costruire semplici grafici.	Non individua semplici relazioni e non opera confronti.	Individua le relazioni e opera confronti in modo superficiale.	Individua le relazioni e opera confronti in modo semplice.	Individua le relazioni e opera discreti confronti.	Individua le relazioni e opera confronti in modo corretto.	Individua le relazioni e opera confronti in modo corretto e pertinente.	Individua le relazioni e opera confronti in maniera critica, autonoma, e approfondita e sempre corretta.



ISTITUTO COMPRENSIVO SATTA SPANO DE AMICIS

Linguaggio specifico	Conoscere e utilizzare il lessico fondamentale della disciplina.	Conosce ed espone in modo impreciso e confuso solo alcuni concetti della geografia e gli aspetti principali dei territori esaminati.	Conosce in modo superficiale ed espone in modo frammentario semplici concetti della geografia e gli aspetti principali dei territori esaminati.	Conosce in modo essenziale ed espone in maniera accettabile i principali concetti della geografia e gli aspetti fondamentali dei territori esaminati.	Conosce ed espone discretamente i principali concetti della geografia e gli aspetti fondamentali dei territori studiati.	Conosce ed espone in modo corretto i concetti della geografia e gli aspetti dei territori studiati.	Conosce ed espone con sicurezza e precisione i concetti della geografia e gli aspetti dei territori studiati.	Conosce ed espone accuratamente, con sicurezza, in autonomia e in modo approfondito concetti della geografia e gli aspetti dei territori studiati.
	Descrivere territori italiani ed europei dal punto di vista fisico, antropico ed economico.	Conosce ed espone in modo impreciso e confuso solo alcuni concetti della geografia e gli aspetti principali dei territori esaminati.	Conosce in modo superficiale ed espone in modo frammentario semplici concetti della geografia e gli aspetti principali dei territori esaminati.	Conosce in modo essenziale ed espone in maniera accettabile i principali concetti della geografia e gli aspetti fondamentali dei territori esaminati.	Conosce ed espone discretamente i principali concetti della geografia e gli aspetti fondamentali dei territori studiati.	Conosce ed espone in modo corretto i concetti della geografia e gli aspetti dei territori studiati.	Conosce ed espone con sicurezza e precisione i concetti della geografia e gli aspetti dei territori studiati.	Conosce ed espone accuratamente, con sicurezza, in autonomia e in modo approfondito concetti della geografia e gli aspetti dei territori studiati.



ISTITUTO COMPRENSIVO SATTA SPANO DE AMICIS

	Interpretare e realizzare semplici sintesi e mappe concettuali sugli argomenti studiati.	Conosce ed espone in modo impreciso e confuso solo alcuni concetti della geografia e gli aspetti principali dei territori esaminati.	Conosce in modo superficiale ed espone in modo frammentario semplici concetti della geografia e gli aspetti principali dei territori esaminati.	Conosce in modo essenziale ed espone in maniera accettabile i principali concetti della geografia e gli aspetti fondamentali dei territori esaminati.	Conosce ed espone discretamente i principali concetti della geografia e gli aspetti fondamentali dei territori studiati.	Conosce ed espone in modo corretto i concetti della geografia e gli aspetti dei territori studiati.	Conosce ed espone con sicurezza e precisione i concetti della geografia e gli aspetti dei territori studiati.	Conosce ed espone accuratamente, con sicurezza, in autonomia e in modo approfondito concetti della geografia e gli aspetti dei territori studiati.
--	--	--	---	---	--	---	---	--



ISTITUTO COMPRENSIVO SATTA SPANO DE AMICIS

RUBRICA DI VALUTAZIONE: GEOGRAFIA - CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE**

Disciplina: GEOGRAFIA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO						
		PARZIALE		ESSENZIALE		AVANZATO		ECCELLENTE
		4	5	6	7	8	9	10
Strumenti della geografia	Orientarsi sulle carte e nello spazio in base ai punti cardinali e a punti di riferimento fissi.	Non sa orientarsi e non utilizza gli strumenti della disciplina	Si orienta e utilizza gli strumenti della disciplina in modo superficiale	Si orienta e utilizza gli strumenti della disciplina in modo semplice.	Sa utilizzare i punti cardinali e gli strumenti della disciplina in modo discreto.	Si orienta e utilizza gli strumenti della disciplina in modo corretto.	Si orienta e utilizza gli strumenti della disciplina in modo corretto e pertinente	Si orienta e utilizza gli strumenti della disciplina in maniera critica, autonoma, approfondita e sempre corretta.

	Leggere e interpretare carte geografiche e immagini (anche da satellite).	Non sa orientarsi e non utilizza gli strumenti della disciplina	Si orienta e utilizza gli strumenti della disciplina in modo superficiale	Si orienta e utilizza gli strumenti della disciplina in modo semplice.	Sa utilizzare i punti cardinali e gli strumenti della disciplina in modo discreto.	Si orienta e utilizza gli strumenti della disciplina in modo corretto.	Si orienta e utilizza gli strumenti della disciplina in modo corretto e pertinente	Si orienta e utilizza gli strumenti della disciplina in maniera critica, autonoma, approfondita e sempre corretta.
	Leggere e confrontare dati statistici e grafici; costruire grafici.	Non individua semplici relazioni e non opera confronti.	Individua le relazioni e opera confronti in modo superficiale.	Individua le relazioni e opera confronti in modo semplice.	Individua le relazioni e opera discreti confronti	Individua le relazioni e opera confronti in modo corretto.	Individua le relazioni e opera confronti in modo corretto e pertinente	Individua le relazioni e opera confronti in maniera critica, autonoma, e approfondita e sempre corretta.

Linguaggio specifico	Ampliare e utilizzare il lessico specifico della disciplina.	Conosce ed espone in modo impreciso e confuso solo alcuni concetti della geografia e gli aspetti principali dei territori esaminati.	Conosce in modo superficiale ed espone in modo frammentario semplici concetti della geografia e gli aspetti principali dei territori esaminati.	Conosce in modo essenziale ed espone in maniera accettabile i principali concetti della geografia e gli aspetti fondamentali dei territori esaminati.	Conosce ed espone discretamente i principali concetti della geografia e gli aspetti fondamentali dei territori studiati.	Conosce ed espone in modo corretto i concetti della geografia e gli aspetti dei territori studiati.	Conosce ed espone con sicurezza e precisione i concetti della geografia e gli aspetti dei territori studiati.	Conosce ed espone accuratamente, con sicurezza, in autonomia e in modo approfondito concetti della geografia e gli aspetti dei territori studiati.
	Riconoscere le caratteristiche fisiche, antropiche ed economiche dei territori europei.	Conosce ed espone in modo impreciso e confuso solo alcuni concetti della geografia e gli aspetti principali dei territori esaminati.	Conosce in modo superficiale ed espone in modo frammentario semplici concetti della geografia e gli aspetti principali dei territori esaminati.	Conosce in modo essenziale ed espone in maniera accettabile i principali concetti della geografia e gli aspetti fondamentali dei territori esaminati.	Conosce ed espone discretamente i principali concetti della geografia e gli aspetti fondamentali dei territori studiati.	Conosce ed espone in modo corretto i concetti della geografia e gli aspetti dei territori studiati.	Conosce ed espone con sicurezza e precisione i concetti della geografia e gli aspetti dei territori studiati.	Conosce ed espone accuratamente, con sicurezza, in autonomia e in modo approfondito concetti della geografia e gli aspetti dei territori studiati.

	Interpretare e realizzare semplici sintesi e mappe concettuali sugli argomenti studiati.	Conosce ed espone in modo impreciso e confuso solo alcuni concetti della geografia e gli aspetti principali dei territori esaminati.	Conosce in modo superficiale ed espone in modo frammentario semplici concetti della geografia e gli aspetti principali dei territori esaminati.	Conosce in modo essenziale ed espone in maniera accettabile i principali concetti della geografia e gli aspetti fondamentali dei territori esaminati.	Conosce ed espone discretamente i principali concetti della geografia e gli aspetti fondamentali dei territori studiati.	Conosce ed espone in modo corretto i concetti della geografia e gli aspetti dei territori studiati.	Conosce ed espone con sicurezza e precisione i concetti della geografia e gli aspetti dei territori studiati.	Conosce ed espone accuratamente, con sicurezza, in autonomia e in modo approfondito concetti della geografia e gli aspetti dei territori studiati.
--	--	--	---	---	--	---	---	--



ISTITUTO COMPRENSIVO SATTA SPANO DE AMICIS

RUBRICA DI VALUTAZIONE: GEOGRAFIA - CLASSE TERZA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE**

Disciplina: GEOGRAFIA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO						
		PARZIALE		ESSENZIALE		AVANZATO		ECCELLENTE
		4	5	6	7	8	9	10
Strumenti della geografia	Orientarsi nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche, anche attraverso l'utilizzo di programmi multimediali.	Non sa orientarsi e non utilizza gli strumenti della disciplina.	Si orienta e utilizza gli strumenti della disciplina in modo superficiale.	Si orienta e utilizza gli strumenti della disciplina in modo semplice.	Sa utilizzare i punti cardinali e gli strumenti della disciplina in modo discreto.	Si orienta e utilizza gli strumenti della disciplina in modo corretto.	Si orienta e utilizza gli strumenti della disciplina in modo corretto e pertinente.	Si orienta e utilizza gli strumenti della disciplina in maniera critica, autonoma, approfondita e sempre corretta.

	Utilizzare carte geografiche e immagini per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.	Non sa orientarsi e non utilizza gli strumenti della disciplina.	Si orienta e utilizza gli strumenti della disciplina in modo superficiale.	Si orienta e utilizza gli strumenti della disciplina in modo semplice.	Sa utilizzare i punti cardinali e gli strumenti della disciplina in modo discreto.	Si orienta e utilizza gli strumenti della disciplina in modo corretto.	Si orienta e utilizza gli strumenti della disciplina in modo corretto e pertinente.	Si orienta e utilizza gli strumenti della disciplina in maniera critica, autonoma, approfondita e sempre corretta.
	Utilizzare e confrontare grafici e dati statistici per comprendere e comunicare informazioni spaziali.	Non individua semplici relazioni e non opera confronti.	Individua le relazioni e opera confronti in modo superficiale.	Individua le relazioni e opera confronti in modo semplice.	Individua le relazioni e opera discreti confronti.	Individua le relazioni e opera confronti in modo corretto.	Individua le relazioni e opera confronti in modo corretto e pertinente.	Individua le relazioni e opera confronti in maniera critica, autonoma, e approfondita e sempre corretta.

Linguaggio specifico	Decodificare e utilizzare il lessico specifico della disciplina.	Conosce ed espone in modo impreciso e confuso solo alcuni concetti della geografia e gli aspetti principali dei territori esaminati.	Conosce in modo superficiale ed espone in modo frammentario semplici concetti della geografia e gli aspetti principali dei territori esaminati.	Conosce in modo essenziale ed espone in maniera accettabile i principali concetti della geografia e gli aspetti fondamentali dei territori esaminati.	Conosce ed espone discretamente i principali concetti della geografia e gli aspetti fondamentali dei territori studiati.	Conosce ed espone in modo corretto i concetti della geografia e gli aspetti dei territori studiati.	Conosce ed espone con sicurezza e precisione i concetti della geografia e gli aspetti dei territori studiati.	Conosce ed espone accuratamente, con sicurezza, in autonomia e in modo approfondito concetti della geografia e gli aspetti dei territori studiati.
	Riconoscere ed analizzare gli elementi fisici, antropici ed economici che caratterizzano i vari paesaggi.	Conosce ed espone in modo impreciso e confuso solo alcuni concetti della geografia e gli aspetti principali dei territori esaminati.	Conosce in modo superficiale ed espone in modo frammentario semplici concetti della geografia e gli aspetti principali dei territori esaminati.	Conosce in modo essenziale ed espone in maniera accettabile i principali concetti della geografia e gli aspetti fondamentali dei territori esaminati.	Conosce ed espone discretamente i principali concetti della geografia e gli aspetti fondamentali dei territori studiati.	Conosce ed espone in modo corretto i concetti della geografia e gli aspetti dei territori studiati.	Conosce ed espone con sicurezza e precisione i concetti della geografia e gli aspetti dei territori studiati.	Conosce ed espone accuratamente, con sicurezza, in autonomia e in modo approfondito concetti della geografia e gli aspetti dei territori studiati.

	Analizzare e realizzare sintesi e mappe concettuali sugli argomenti studiati.	Conosce ed espone in modo impreciso e confuso solo alcuni concetti della geografia e gli aspetti principali dei territori esaminati.	Conosce in modo superficiale ed espone in modo frammentario semplici concetti della geografia e gli aspetti principali dei territori esaminati.	Conosce in modo essenziale ed espone in maniera accettabile i principali concetti della geografia e gli aspetti fondamentali dei territori esaminati.	Conosce ed espone discretamente i principali concetti della geografia e gli aspetti fondamentali dei territori studiati.	Conosce ed espone in modo corretto i concetti della geografia e gli aspetti dei territori studiati.	Conosce ed espone con sicurezza e precisione i concetti della geografia e gli aspetti dei territori studiati.	Conosce ed espone accuratamente, con sicurezza, in autonomia e in modo approfondito concetti della geografia e gli aspetti dei territori studiati.
--	---	--	---	---	--	---	---	--



ISTITUTO COMPRENSIVO SATTA SPANO DE AMICIS

Rubriche di Valutazione: Lingue Comunitarie

CLASSE PRIMA – SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO									
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Comunicazione nelle lingue straniere									
Discipline: Lingua Inglese – Lingua Francese									
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO							
			PARZIALE		ESSENZIALE		AVANZATO		ECCELLENTE
		3	4	5	6	7	8	9	10

<i>Fonetica</i> <i>Grammatica e Lessico</i> <i>Comunicazione e Interazione</i> <i>Lingua e Cultura</i>									
	Produzione e Comprensione Orale Interazione Orale	L'alunno/a non comprende il messaggio ascoltato. L'uso delle funzioni comunicative, del lessico e delle strutture è gravemente inadeguato e non permette di interagire in modo efficace e comprensibile.	L'alunno/a comprende in minima parte il messaggio ascoltato. L'uso delle funzioni comunicative, del lessico e delle strutture è inadeguato e compromette un'interazione efficace e comprensibile.	L'alunno/a comprende con difficoltà gli elementi essenziali del messaggio ascoltato e interagisce in modo incerto, disorganico e poco accurato nell'uso delle funzioni comunicative, del lessico e delle strutture. La quantità e la natura degli errori compromettono talora la chiarezza della comunicazione.	L'alunno/a comprende gli elementi essenziali del messaggio ascoltato e interagisce con sufficiente padronanza delle funzioni comunicative, del lessico e delle strutture. Le incertezze espositive e gli errori non pregiudicano il passaggio dei contenuti essenziali della comunicazione.	L'alunno/a comprende la maggior parte del messaggio ascoltato e interagisce con buona padronanza delle funzioni comunicative, del lessico e delle strutture; incertezze ed errori, ancorché reiterati, sono poco numerosi e non pregiudicano la comunicazione nella sua globalità.	L'alunno/a comprende quasi interamente il messaggio ascoltato e interagisce con quasi completa padronanza delle funzioni comunicative, del lessico e delle strutture, con esitazioni ed errori poco numerosi, occasionali e non rilevanti ai fini comunicativi.	L'alunno/a comprende pienamente il messaggio ascoltato; interagisce con discreta fluidità, mostrando completa padronanza delle funzioni comunicative, del lessico e delle strutture, con errori – quando presenti – occasionali e non rilevanti ai fini della comunicazione.	L'alunno/a comprende pienamente il messaggio ascoltato; interagisce in modo fluido, sicuro e accurato, mostrando completa padronanza delle funzioni comunicative, del lessico e delle strutture. Gli errori sono minimi e privi di rilevanza comunicativa.

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO							
			PARZIALE		ESSENZIALE		AVANZATO		ECCELLENTE
<i>Ortografia</i> <i>Grammatica e Lessico</i> <i>Comunicazione e Interazione</i> <i>Lingua e Cultura</i>	Produzione e Comprensione Scritta	3	4	5	6	7	8	9	10
		L'alunno/a non comprende nemmeno gli elementi essenziali di un testo scritto. L'uso delle strutture e del lessico è gravemente inadeguato e non permette la produzione di un testo efficace e comprensibile.	L'alunno/a comprende in minima parte il testo scritto. L'uso delle strutture e del lessico è inadeguato e compromette la produzione di un testo efficace e comprensibile.	L'alunno/a comprende con difficoltà gli elementi essenziali di un testo scritto e lo produce in modo disorganico, poco accurato e poco variato nel lessico. La quantità e la natura degli errori compromettono talora la chiarezza della comunicazione.	L'alunno/a comprende gli elementi essenziali di un testo scritto e lo elabora con sufficiente padronanza delle strutture e del lessico; gli errori non pregiudicano il passaggio dei contenuti essenziali della comunicazione.	L'alunno/a comprende gran parte di un testo scritto e lo elabora con buona padronanza delle strutture e del lessico; gli errori, ancorché reiterati, sono poco numerosi e non pregiudicano la comunicazione nella sua globalità.	L'alunno/a comprende quasi interamente un testo scritto e lo elabora in modo appropriato al contesto e/o all'argomento, mostrando quasi completa padronanza delle strutture e del lessico, con errori poco numerosi, occasionali e non rilevanti ai fini comunicativi.	L'alunno/a comprende interamente un testo scritto e lo elabora in modo appropriato al contesto e/o all'argomento, mostrando completa padronanza delle strutture e del lessico, con errori – quando presenti – occasionali e non rilevanti ai fini della comunicazione.	L'alunno/a comprende pienamente un testo scritto e lo elabora in modo appropriato al contesto e/o all'argomento, usando le strutture e il lessico appresi in modo vario ed accurato. Gli errori sono minimi e privi di rilevanza comunicativa.

Rubriche di Valutazione: Lingue Comunitarie

CLASSE SECONDA – SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Comunicazione nelle lingue straniere

Discipline: Lingua Inglese – Lingua Francese

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO							
			PARZIALE		ESSENZIALE		AVANZATO		ECCELLENTE
		3	4	5	6	7	8	9	10
Fonetica Grammatica e Lessico Comunicazione e Interazione Lingua e Cultura	Produzione e Comprensione Orale Interazione Orale	L'alunno/a non comprende il messaggio ascoltato. L'uso delle funzioni comunicative, del lessico e delle strutture è gravemente inadeguato e non permette di interagire in modo efficace e comprensibile.	L'alunno/a comprende in minima parte il messaggio ascoltato. L'uso delle funzioni comunicative, del lessico e delle strutture è inadeguato e compromette un'interazione efficace e comprensibile.	L'alunno/a comprende con difficoltà gli elementi essenziali del messaggio ascoltato e interagisce in modo incerto, disorganico e poco accurato nell'uso delle funzioni comunicative, del lessico e delle strutture. La quantità e la natura degli errori compromettono talora la chiarezza della comunicazione.	L'alunno/a comprende gli elementi essenziali del messaggio ascoltato e interagisce con sufficiente padronanza delle funzioni comunicative, del lessico e delle strutture. Le incertezze espositive e gli errori non pregiudicano il passaggio dei contenuti essenziali della comunicazione.	L'alunno/a comprende la maggior parte del messaggio ascoltato e interagisce con buona padronanza delle funzioni comunicative, del lessico e delle strutture; incertezze ed errori, ancorché reiterati, sono poco numerosi e non pregiudicano la comunicazione nella sua globalità.	L'alunno/a comprende quasi interamente il messaggio ascoltato e interagisce con quasi completa padronanza delle funzioni comunicative, del lessico e delle strutture, con esitazioni ed errori poco numerosi, occasionali e non rilevanti ai fini comunicativi.	L'alunno/a comprende pienamente il messaggio ascoltato; interagisce con discreta fluidità, mostrando completa padronanza delle funzioni comunicative, del lessico e delle strutture, con errori – quando presenti – occasionali e non rilevanti ai fini della comunicazione.	L'alunno/a comprende pienamente il messaggio ascoltato; interagisce in modo fluido, sicuro e accurato, mostrando completa padronanza delle funzioni comunicative, del lessico e delle strutture. Gli errori sono minimi e privi di rilevanza comunicativa.

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO							
			PARZIALE		ESSENZIALE		AVANZATO		ECCELLENTI
		3	4	5	6	7	8	9	10
<i>Ortografia</i> <i>Grammatica e Lessico</i> <i>Comunicazione e Interazione</i> <i>Lingua e Cultura</i>	Produzione e Comprensione Scritta	L'alunno/a non comprende nemmeno gli elementi essenziali di un testo scritto. L'uso delle strutture e del lessico è gravemente inadeguato e non permette la produzione di un testo efficace e comprensibile.	L'alunno/a comprende in minima parte il testo scritto. L'uso delle strutture e del lessico è inadeguato e compromette la produzione di un testo efficace e comprensibile.	L'alunno/a comprende con difficoltà gli elementi essenziali di un testo scritto e lo produce in modo disorganico, poco accurato e poco variato nel lessico. La quantità e la natura degli errori compromettono talora la chiarezza della comunicazione.	L'alunno/a comprende gli elementi essenziali di un testo scritto e lo elabora con sufficiente padronanza delle strutture e del lessico; gli errori non pregiudicano il passaggio dei contenuti essenziali della comunicazione.	L'alunno/a comprende gran parte di un testo scritto e lo elabora con buona padronanza delle strutture e del lessico; gli errori, ancorché reiterati, sono poco numerosi e non pregiudicano la comunicazione nella sua globalità.	L'alunno/a comprende quasi interamente un testo scritto e lo elabora in modo appropriato al contesto e/o all'argomento, mostrando quasi completa padronanza delle strutture e del lessico, con errori poco numerosi, occasionali e non rilevanti ai fini comunicativi.	L'alunno/a comprende interamente un testo scritto e lo elabora in modo appropriato al contesto e/o all'argomento, mostrando completa padronanza delle strutture e del lessico, con errori – quando presenti – occasionali e non rilevanti ai fini della comunicazione.	L'alunno/a comprende pienamente un testo scritto e lo elabora in modo appropriato al contesto e/o all'argomento, usando le strutture e il lessico appresi in modo vario ed accurato. Gli errori sono minimi e privi di rilevanza comunicativa.

Rubriche di Valutazione: Lingue Comunitarie

CLASSE TERZA – SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO									
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Comunicazione nelle lingue straniere									
Discipline: Lingua Inglese – Lingua Francese									
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO							
			PARZIALE		ESSENZIALE		AVANZATO		ECCELLENTE
		3	4	5	6	7	8	9	10
Fonetica Grammatica e Lessico Comunicazione e Interazione Lingua e Cultura	Produzione e Comprensione Orale Interazione Orale	L'alunno/a non comprende il messaggio ascoltato. L'uso delle funzioni comunicative, del lessico e delle strutture è gravemente inadeguato e non permette di interagire in modo efficace e comprensibile.	L'alunno/a comprende in minima parte il messaggio ascoltato. L'uso delle funzioni comunicative, del lessico e delle strutture è inadeguato e compromette un'interazione efficace e comprensibile.	L'alunno/a comprende con difficoltà gli elementi essenziali del messaggio ascoltato e interagisce in modo incerto, disorganico e poco accurato nell'uso delle funzioni comunicative, del lessico e delle strutture. La quantità e la natura degli errori compromettono talora la chiarezza della comunicazione.	L'alunno/a comprende gli elementi essenziali del messaggio ascoltato e interagisce con sufficiente padronanza delle funzioni comunicative, del lessico e delle strutture. Le incertezze espositive e gli errori non pregiudicano il passaggio dei contenuti essenziali della comunicazione.	L'alunno/a comprende la maggior parte del messaggio ascoltato e interagisce con buona padronanza delle funzioni comunicative, del lessico e delle strutture; incertezze ed errori, ancorché reiterati, sono poco numerosi e non pregiudicano la comunicazione nella sua globalità.	L'alunno/a comprende quasi interamente il messaggio ascoltato e interagisce con quasi completa padronanza delle funzioni comunicative, del lessico e delle strutture, con esitazioni ed errori poco numerosi, occasionali e non rilevanti ai fini comunicativi.	L'alunno/a comprende pienamente il messaggio ascoltato; interagisce con discreta fluidità, mostrando completa padronanza delle funzioni comunicative, del lessico e delle strutture, con errori – occasionali e non rilevanti ai fini della comunicazione.	L'alunno/a comprende pienamente il messaggio ascoltato; interagisce in modo fluido, sicuro e accurato, mostrando completa padronanza delle funzioni comunicative, del lessico e delle strutture. Gli errori sono minimi e privi di rilevanza comunicativa.

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO							
			PARZIALE		ESSENZIALE		AVANZATO		ECCELLENTE
		3	4	5	6	7	8	9	10
<i>Ortografia</i> <i>Grammatica e Lessico</i> <i>Comunicazione e Interazione</i> <i>Lingua e Cultura</i>	Produzione e Comprensione Scritta	L'alunno/a non comprende nemmeno gli elementi essenziali di un testo scritto. L'uso delle strutture e del lessico è gravemente inadeguato e non permette la produzione di un testo efficace e comprensibile.	L'alunno/a comprende in minima parte il testo scritto. L'uso delle strutture e del lessico è inadeguato e compromette la produzione di un testo efficace e comprensibile.	L'alunno/a comprende con difficoltà gli elementi essenziali di un testo scritto e lo produce in modo disorganico, poco accurato e poco variato nel lessico. La quantità e la natura degli errori compromettono talora la chiarezza della comunicazione.	L'alunno/a comprende gli elementi essenziali di un testo scritto e lo elabora con sufficiente padronanza delle strutture e del lessico; gli errori non pregiudicano il passaggio dei contenuti essenziali della comunicazione.	L'alunno/a comprende gran parte di un testo scritto e lo elabora con buona padronanza delle strutture e del lessico; gli errori, ancorché reiterati, sono poco numerosi e non pregiudicano la comunicazione nella sua globalità.	L'alunno/a comprende quasi interamente un testo scritto e lo elabora in modo appropriato al contesto e/o all'argomento, mostrando quasi completa padronanza delle strutture e del lessico, con errori poco numerosi, occasionali e non rilevanti ai fini comunicativi.	L'alunno/a comprende interamente un testo scritto e lo elabora in modo appropriato al contesto e/o all'argomento, mostrando completa padronanza delle strutture e del lessico, con errori – quando presenti – occasionali e non rilevanti ai fini della comunicazione.	L'alunno/a comprende pienamente un testo scritto e lo elabora in modo autonomo, articolato e appropriato al contesto e/o all'argomento, usando le strutture e il lessico appresi in modo vario ed accurato. Gli errori sono minimi e privi di rilevanza comunicativa.

